

# panzoo

## [MENU](#)

- [Mostre](#)
- [Luoghi](#)
  - [Tutti i luoghi](#)
  - [Spazi Espositivi](#)
  - [Spazi Istituzionali](#)
  - [Associazioni](#)
  - [Collettivi](#)
  - [Scuole di Fotografia](#)
  - [Librerie](#)
  - [Editori e Microeditori](#)
  - [Attrezzature Fotografiche](#)
  - [Sviluppo e Stampa](#)
  - [Studi Fotografici](#)
  - [Altri luoghi della fotografia](#)
- [Notizie](#)
- [Interviste](#)
- [Cartoguida](#)
- [Annuari](#)
- [Progetto](#)

[Ricerca Avanzata](#)

## **Carlo D'Orta e Patrizia Dottori. Città in-visibili**

Condividi



<b>Autore:</b>	Carlo D'Orta, Patrizia Dottori
<b>Sito Autore:</b>	<a href="http://www.carlodortaarte.it/it/">http://www.carlodortaarte.it/it/</a>
<b>Sito Autore:</b>	<a href="https://www.arcipelagofotografico.it/#">https://www.arcipelagofotografico.it/#</a>
<b>Curatore:</b>	Flavia Rovetta
<b>Data Inizio:</b>	29.04.2021
<b>Data Fine:</b>	28.05.2021
<b>Dove:</b>	Carlo D'Orta Art Studio
<b>Indirizzo:</b>	Piazza Crati, 14
<b>Orari:</b>	lunedì - venerdì 16-19, o su appuntamento
<b>Ingresso:</b>	libero
<b>Tel. / Mob.:</b>	328 0416111
<b>E-mail:</b>	<a href="mailto:info@carlodortaarte.it">info@carlodortaarte.it</a>
<b>Sito Galleria:</b>	<a href="http://www.carlodortaarte.it/it/">http://www.carlodortaarte.it/it/</a>
<b>Descrizione Evento:</b>	

La città immaginata è un luogo di possibilità, in cui tutto è plasmato dal linguaggio, sia esso verbale o meno. Non esistono contraddizioni in un luogo simile, poiché la sua essenza stessa si nutre di imprevisti, discordanze, paradossi. Ecco dunque che si configurano città vibranti, galleggianti, distorte, che fremono di una vita brulicante. Sono il riflesso di ciò che è stato o può ancora essere: luoghi vividi e reali nell'immaginazione, o solo lucidamente immaginati nella realtà.

Carlo D'Orta (con Vibrazioni) e Patrizia Dottori (con "Americana Breakfast table set") non si limitano a rappresentare le città, ma hanno la facoltà demiurgica di costruirle, di renderle Città In-Visibili: eteree ed evanescenti e, al contempo, concretamente visualizzate mediante l'obiettivo fotografico. Immaginifiche, ma non per questo meno vere. (F. Rovetta)

- [Archivio](#)
- [Newsletter](#)
- [Contatti](#)
- [Mappa del Sito](#)